

P. Tai

Digital Marketer executive

Rất thích viết, đặc biệt về văn học & cuộc sống. Các mảng khác cũng yêu thích: trò chơi điện tử, công nghệ. Thế mạnh của tôi chính là Content, đặc biệt là content kể chuyện (Story Telling)



THÔNG TIN CÁ NHÂN – KINH NGHIỆM LÀM VIỆC & PORFOLIO

Họ Tên: Phạm Mạnh Tài - Ngày sinh: 14/12/1992 - Địa chỉ: Vinh Nghệ An

Contact: Gmail – Phantaifreelancer@gmail.com

Phone: 0389909640 – Zalo: 0586763729

Trình độ: Đại học – Tốt nghiệp cử nhân khoa ngoại ngữ, đại học Vinh

THÔNG TIN KINH NGHIỆM VÀ KỸ NĂNG

Kỹ năng nổi bật: Blog Writing & Story Telling (Được cải thiện nhờ vào việc viết tiểu thuyết và truyện ngắn)

Vui lòng vào địa chỉ blog cá nhân của tôi để biết thêm chi tiết

🌐 Phantaifreelancer.business.blog

THƯ NGỎ

Tôi là Tài, một blogger và rất quan tâm đến việc viết lách. Viết lách là niềm đam mê và cách tôi trưng tác, nhìn nhận lại cuộc sống. Tôi bắt đầu việc viết lách khá sớm. Khi còn là một học sinh cấp 2, tôi đã dành nhiều thời gian để viết nhật ký. Thời điểm đó tôi đã gửi những bài viết của mình cho một số tờ báo mà lứa tuổi của tôi hay đọc, thật đáng tiếc là chúng không được hồi âm. Khi mạng xã hội ra đời, cụ thể là Facebook, thời điểm mà mọi người truyền tai nhau về nền tảng này, tôi cũng hay viết các status ở đây cho đến tận bây giờ. Tuy vậy, nếu như mọi người chỉ viết vài dòng ngắn ngủi hoặc không quan tâm đến nội dung truyền tải thì tôi lại rất quan tâm đến việc viết cẩn thận và truyền tải một quan điểm nào đó hay những suy nghĩ tích cực.

Khi tôi biết đến nền tảng WordPress, tôi lại bắt đầu viết các bài luận dài và chú ý trong văn phong hơn. Tôi từng đăng ký tham gia cộng tác viên với Kênh 14, và sau khi gửi các bài viết test, yêu cầu gồm 1 bài Review film và 1 bài dịch từ nguồn tự chọn. Tôi đã viết đến 2 bài review về hai bộ phim: “A star was born” và “Quý Cô thừa kế” và một bài dịch review về bộ phim: “Venom”. Để chắc ăn hơn, tôi đã viết kèm theo một bức thư ngỏ đầy nhiệt thành. Tôi cũng không quên gọi điện đến người tuyển dụng. Lần này, thật may mắn là tôi đã được nhận.

Tuy vậy, lúc này một doanh nghiệp startup trong thành phố của một người quen (quen biết ở công ty cũ lúc còn làm blog content part-time ở đó) đã gửi lời mời làm việc với vị trí nhân viên Marketing và lời hứa về mức đãi ngộ và sự đào tạo hấp dẫn, nên tôi quyết định dừng ý định trở thành cộng tác viên viết bài và chuyên tâm cho công việc ở môi trường mới. Ở vị trí này một thời gian, tuy cũng có nhiều trở ngại, nhưng tôi đã bắt đầu hiểu hơn về Marketing Online dù trước đó hồi cuối đại học tôi đã làm Part-time viết bài tiếng Anh (Chủ yếu là tổng hợp thông tin rồi dịch lại) ở một công ty chỉnh sửa ảnh trong thành phố. Công ty chỉnh sửa ảnh này làm việc với các đối tác là các nhãn hàng cần chỉnh sửa ảnh sản phẩm cho họ nên tôi ít nhiều cũng phải tìm hiểu về những khái niệm căn bản nhất của thương mại điện tử.

Tôi đã làm việc toàn thời gian tại Baza Photo Company, sau đó là: Mutashiba (một công ty liên kết với Nhật Bản), và cuối cùng là Phong Vũ Nghệ An. Sau này vì cảm thấy việc làm toàn thời gian quá bó buộc và vài vấn đề về sức khỏe nên tôi quyết định nghỉ làm ở doanh nghiệp này. Tôi lựa chọn một số mảng để viết trong thời gian không có việc, và sau đó quyết định trở thành một Freelancer. Tôi không quan tâm nhiều đến những công việc đang tuyển mà chỉ tập trung vào đúng lĩnh vực mà mình muốn phát triển: Content Writer và viết tiểu thuyết.

Về content Writing, tôi hướng mình vào các chủ đề mà mình có kinh nghiệm, sự quan tâm yêu thích nhất định và có thể viết liên tục. Tôi tìm kiếm các đơn vị có nhu cầu về những mảng này thay vì nhận những công việc content bất kỳ và sau đó lại phải tìm hiểu lại toàn bộ về những lĩnh vực đó. Tất nhiên tôi hoàn toàn có thể thực hiện Content ở nhiều lĩnh vực khác nhau cũng như sử dụng kiến thức vốn có của mình để đưa những nội dung thú vị, có tính liên quan mà tôi đã biết vào bài viết mà tôi phải thực hiện. Nếu bạn cần thực hiện tạo dựng content, tôi rất hân hạnh đồng hành cùng bạn và quý công ty. Xin cảm ơn!

Thân,

M. Tài Michael Talents

Mục Lục: Bài viết nổi bật nhất

Tất nhiên vẫn còn nhiều bài viết rất tốt khác mà tôi chưa thể liệt kê ra đây, nhưng dưới đây là những bài viết khá hay tôi đã viết và muốn chia sẻ

(Phần lớn nội dung tiếng Anh về E-commerce là cho công ty Rephotosolution, hiện không còn bản lưu giữ, và web công ty bật chế độ cấm sao chép nên không in ra được).

Sở dĩ tôi đưa nội dung của dự án “Truyện thiếu nhi Aoki Lee Ran” này lên đầu tiên vì so với các hình thức viết khác, viết theo cốt truyện cần nhiều kỹ năng, cách xây dựng bối cảnh và nội tâm nhân vật phức tạp hơn nhiều so với các nội dung khác. Vì là người có kỹ năng viết truyện nên khả năng tạo content kể chuyện – Story Telling của tôi rất tốt so với nhiều người khác. Với phiên bản tiếng Anh, nó còn cần khả năng ngôn ngữ nữa nên sẽ phức tạp hơn một chút.

	Tên bài viết	Trang
Bài viết tiếng Anh	1. Project: Aoki Lee Ran: Great Elemental Wizard Chapter 1: Gemini Block and Great Gems & GIẢI THÍCH NỘI DUNG BẰNG TIẾNG VIỆT	4
	2. Blog Writing: Scattered about writing: How to write ...	9
Bài viết tiếng Việt	1. Content Storytelling cho hệ thống nhà thông minh Lumi Smarthome khi đang làm việc tại Phong Vũ Nghệ An: Một gỗ quán Những ánh đèn và câu chuyện tình yêu... Content Story Telling cho Lumi Smart home	11
	2. Tại sao mọi người nên sử dụng Website, đặc biệt là sở hữu Website cá nhân ?	13
	3. Chơi mọi Game khủng trên máy cấu hình yếu – Không mới nhưng bạn đã biết? (Content Facebook)	16
	4. Hiệu ứng mỏ neo & Thành công trong định giá sản phẩm (Content Facebook)	19
	5. Lani center: Ý Nghĩa logo (Bài viết nổi bật với văn phong tự nhiên, lôi cuốn và kỹ năng Story Telling)	21
	6. [Review Phim] Vì Sao Vụt Sáng: Bản Nhạc Tâm Hồn Nam Nghệ Sĩ = Bài viết để apply cho kênh 14 (Kết quả đã ứng tuyển thành công 2017)	22

Bài viết tiếng Anh:

Project: Aoki Lee Ran: Great Elemental Wizard

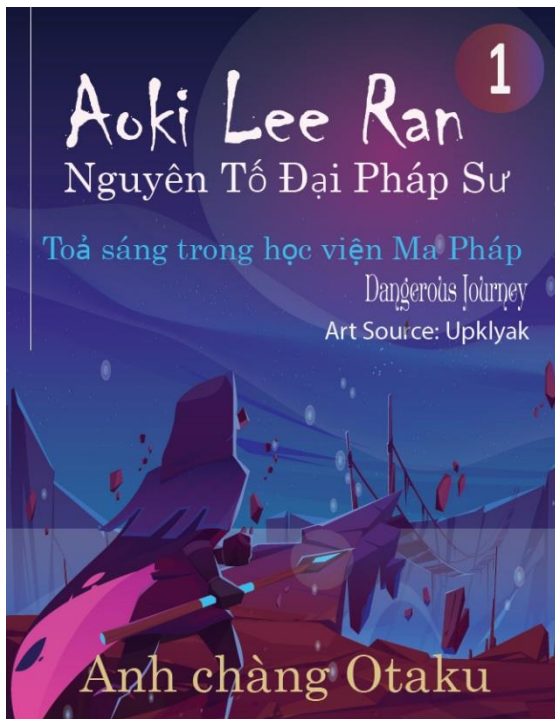
Giới thiệu về dự án truyện cho thiếu nhi Aoki Lee Ran: (Below)

Legend of Naoki, the Mage:

(Naoki Lee Kan: The Great Elemental Mage)

Author/Tác giả: M.Tài Michael Talents (Mr. Otaku)

Introduction:



The whole story is set in the Shirone continent. It follows Naoki's journey to become a great mage, starting from his childhood as a crown prince in Rem kingdom... The tale of the magical world of Shirone is indirectly introduced through the narration of Midane, a village's elder. The initial chapters do not immediately tell about the mysterious adventures of Naoki lee Kan, but introduce an overview of Shirone - the world of magic and sword - through the narration of the old woman Midane. Magic in this world is the magic of the elements such as: Water, Fire, Earth, Light, Darkness...

Through Naoki's efforts and determination, I hope that young people, especially children, have the motivation to rise up in life and above all, nurture a rich imagination for themselves. In any world, even a magical fantasy world, we still have to strive for achieving a successful and happy life. Even though Naoki was born with some advantages as being the

crown prince of a great country, owning strong magical potentials, he still had to face the temptations and dark side within himself. self. Hopefully Aoki's story about a fairy world will give wings to the dreams of the country's future sprouts. If you are an adult, I also hope you will enjoy the fascinating and interesting details in this novel.

Let's follow Naoki's journey on the path of discovering magical powers with his friends.

CHAPTER 1: Gemini Block and Great Gems

Naoki passed through the large wood behind the Kiran kingdom; his feet darting from branch to branch as gently as a squirrel. Covering his body with a slight layer of magic, thorns on the tree trunks or small rough stones scattering around couldn't stop him.

The first rule of keeping speed like this was not to let himself slip while moving; he couldn't help sending a powerful flow of magic down the soles of his feet. Four hours had passed, but he still kept this pace.

Night fell, somewhere in the woods still heard the rustling.

A new day began.

The second day

On the third day.

...

It had been five days.

No matter how large the river is, if summer won't pass soon, it will still dry up. Sweat trickled down his delicate face, and his curly black hair fell loosely down to his shoulders; he was breathing fast; clearly, he had reached his limit. The thing chasing him behind him still didn't stop...

.....

[Naoki Lee Kan, a legend that changed the world of magic.]

However, that story has not yet begun. Let the sands of time bring you back to the present...

...

Somewhere in the Shirone Continent.

The Mieda steppe has never been so beautiful; in hundreds of years, the whole Rem kingdom was covered by the crimson color of Nara flowers under the power of Raito, the God ruling Summer. Colors of summer dyed every nook and cranny of the road. Gentle rays of the sun shone everywhere. Sometimes, a light drizzle fell down, lights penetrated the sky, and a rainbow of seven colors appeared brilliantly. The silent, blue Riva river stretched beside the vast steppe. When night fell, villagers gathered on both sides of the river, setting a fire. The lights from the torches stretching along the riverbank were like a long, shimmering, magical golden snake. Being the land of Rem kingdom, Varen village was located on the upper reach of the Riva river. When the night fell, that was the time for lots of mysterious stories to begin. Children reveled in the enchanting voice of Midane, a village elder.

The old lady began her story:

“Let me tell you guys...”

This tale happened a long time ago when people of our age were young; everyone was told it once. Shirone's world in those days was full of miracles. The powerful stream of mana flowed through any branches of trees or blades of grass. Magical energy is everywhere. Thanks to that flow of energy, our ancestors were able to use a lot of awesome powers. Humans also enjoyed a long-lasting life, only inferior to elves. The territory of Elves was wider than ever; as the forests stretched out seemingly endlessly under the influence of Noxtun, the world tree. This great tree was the cultural symbol of Elves for thousands of years. Elves couldn't live without woods, but there were some elves who left their home to live in the outside world with other races. Dwarves were the race that Elves hated, perhaps because of their rough, sleazy appearance. Elves considered themselves a noble species, their costume exuded a sophisticated, ethereal, and luxurious look. Elves had smooth, bright white skin, they preferred to wear yellow, blue, and

especially silver-white; with the exception of “Dark Elves”, whose skin was glossy brown, and this species loved less sophisticated outfits. Elves were famous for their Mithril steel mines. Mithril's only occupied a small reserve in this world and most of it was located in the Elves' territory. The elves were excellent archers, swordsmen, and especially sorcerers. Their magic power was really overwhelming. Some legends and tales of Elves were a testament to that. Magic could make impossible dreams come true, such as: prolonging life or bringing people back from death.

However, the Elves regarded death as something sacred, they rarely called the dead back, it was considered a taboo spell, and not mentioned, nor had we ever seen it in many books written by them. Neither adventurer nor scholar claimed to have witnessed or been known to use this spell through any of the Elf's scrolls.”

A boy suddenly interrupted the old woman:

"What about the dwarves, do they live in the gorges?"

Old Midane with a hoarse, thoughtful voice, replied:

- Ren! I don't know too much, it's all just heard. Draft tribe, living right in the big rocky mountains. They dug tunnels and built a system of interconnected houses. There is a vast world of dwarves in the Hali valley, inside the Shino mountain. This made it easy for them to move and formed a solid defensive structure for the territory. Dwarves are talented miners; they have a passion for rare minerals, especially gold and gems, precious stones. The exquisite green Tonoru stone, the size of a dragon's head in the center, deep in Mount Shino, is a treasure the dwarves are proud of, proving the stature of the dwarven kingdom for thousands of years. . Legend has it that when moving to Mount Shino, away from the claws of the Orcs, digging into the ground, deep into the mountain, they took out a precious mineral, the giant rough gem Gemini. The most elite dwarf artisans were selected to craft the gem; they cut the rough outer shell of this beautiful mineral, selecting the most quintessential part of the Gemini block, cutting, grinding, every little corner. for years. Finally, after 10 years, the Tonoru emerald is complete. The dwarves gleefully celebrated that achievement. The Tonoru was placed in the center of the kingdom. It was so important that they believed, that the history of the dwarves ended when the Tonoru was broken. The other parts outside of Gemini are not thrown away but are also crafted into hundreds of smaller gems. Among them, the Blue Gem Gina was sent to King Anoru, Rem kingdom, where we live with a message of peace and alliance. The Gina Blue Gem gives off a soft blue light; whenever someone touches it, it is considered to bring good luck. What a precious gift, King Anoru was very pleased and even proud because of the hundreds of gems crafted from the outer part of Gemini, Gina was the most beautiful. In later kings, whoever had the Gina in his hand, was the one who carried the power of kingship.

The Gina Gem, the Dwarf's gift to King Anoru

Suddenly stopping his story, a hand brought Darin's pipe to his shoulder, lit the fire, and let out a long breath; his face relaxed, and white smoke rose with each hissing, the old man continued: – Not only Gina, but 9 other gems are also sent to different countries of mankind with gifts that are hard to say no to. The strength of the Demon King and his Orc allies made the Dwafts wiser when they themselves had to be separated from Darmun territory by the invasion of the Demons. The friendship and closeness between the people and the Dwafts lasted for thousands of years, until now. Dwarves are loyal and brave warriors; they are not skillful but very strong despite their rough appearance...

A small girl, about five or six years old, suddenly interrupted with pursed lips:

- So, Dear Sir Midane! Do dwarves give gems to fairies? Asked the girl.
Old Midane, with a loving look on his face, full of wrinkles, pondered and replied:
"Oh Ne, little niece, how could I forget to think of this. The answer is no, my dear. The dwarves never forgot the disdain the elves had for them. Besides, in the eyes of the faeries, they are just a haughty, and even cowardly, species. Of course, fairies weren't cowards at all, but compared to the Dwafts, the Elves only entered the war when they knew they could win, clearly shrewd. However, the dwarves did not like it, the Elves abandoned the dwarves when the army of darkness appeared, even when the dwarves gave up their pride to beg. And the answer was a shake of the head of cold refusal of Varyine, the queen of the elves; at that time, only one human nation had the courage to save. Humans know that the demons will not give up their scythe until they have destroyed all the opposing creatures, but being a slave is like committing suicide. The fairies, with their rich knowledge, stood indifferently looking at Ne. Such is life!
The little girl named Ne was still listening attentively to the story. Midane was satisfied, put away the cigarette, and continued the unfinished story:
– Even so, the united army of dwarves and a country of humans are nothing under the mighty army of the enemy. However, with the help of other human nations, the Dwafts managed to escape. They moved to the Shino mountains, right next to the Hali valley. The dwarves were probably grateful, they chose humans as their allies. Ten precious gems sent to the ten kingdoms, of course, have their own reasons. These are the ten most beautiful and powerful gems of the hundreds crafted from the outer layer of the Gemini block. If the blue Gina brings good luck, the purple Murakiri can grant its wielder overwhelming elemental magical powers. This gem was given to Crown Prince Rinko, the son of King Ranta of Gan. Years later, Rinko is famous for commanding a magical army. More specifically, the Hera can prolong the life of the owner by two hundred years. The other gems, I don't know what their names are, must be hiding some secret. However, they are also just treasures made from the outer layer of the magical Gemini block. If only I could see the giant emerald Tonoru one day, children?
At this point, old Midane's eyes could not hide the light of hope and hope. The old woman must still think that a miracle will happen to her husband, the ailing Noru. Then the face suddenly became sad, and the small faith suddenly turned off, because that was not possible.
The night was getting heavier, the sky was now full of shining stars; the story wasn't over yet, but old Midane knew it was time for the kids to go to sleep. Obediently listening to Midane's words, the girls and boys left the fire in the middle of the village and returned to their roofs. Surely they will have good dreams tonight.

End of chapter 1.

GIẢI THÍCH NỘI DUNG:

Legend of Aoki, the Mage: *Aoki Lee Ran, Pháp sư Nguyên tố*

Câu chuyện kể về hành trình trở thành đại pháp sư của chàng trai Aoki, bắt đầu từ thời niên thiếu là thái tử trong vương quốc Rem. ... Câu chuyện về thế giới phép thuật Shirone được gián tiếp giới thiệu qua lời kể của già làng Midane. Những chương đầu không kể ngay về cuộc phiêu lưu kỳ bí của Aoki Lee Ran mà giới thiệu khái quát về Shirone-thế giới của những giống loài ma mị – qua lời kể của bà lão Midane. Phép thuật trong thế giới này là phép thuật của các nguyên tố như: Nước, Lửa, Đất, Ánh Sáng, Bóng Tối...

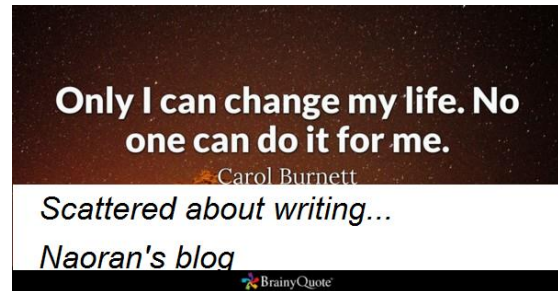
Thông qua sự cố gắng và nỗ lực của Aoki, tôi hi vọng các bạn trẻ, nhất là ở độ tuổi thiếu nhi có động lực vươn lên trong cuộc sống và hơn hết là nuôi dưỡng một trí tưởng tượng phong phú cho bản thân chính mình. Ở thế giới nào cũng vậy, cho dù là thế giới giả tưởng phép thuật, chúng ta vẫn đều phải cố gắng để đạt được thành công và một cuộc sống hạnh phúc. Aoki dù bản thân sinh ra có một số thuận lợi như là hoàng tử của một đất nước, có sẵn những tiềm năng ma thuật mạnh mẽ trong chính bản thân cậu, nhưng cậu vẫn phải đối mặt với những sự cám dỗ và mặt tối của chính mình.

Hy vọng câu chuyện của Aoki về một thế giới thần tiên sẽ chấp cánh ước mơ cho những mầm non tương lai của đất nước. Nếu bạn là một người trưởng thành, tôi cũng hi vọng bạn sẽ thưởng thức những tình tiết hấp dẫn và thú vị trong chính tiểu thuyết này.

Hãy cùng dõi theo chuyến hành trình của Aoki trên con đường khám phá quyền năng phép thuật cùng sự đồng hành của những người bạn của cậu..

Blog Writing: Scattered about writing: How to write ...

(Bài viết được sử dụng để viết Content Web – Cụ thể là content Blog)



Life rushed, the years drifted like a wind; there was the chaos of life, and sometimes we find that we are old. Emotions became faint, coldness filled the heart. I wonder if I can still write when I'm getting more and more chilly.

Writing is never an easy job. Inadvertently reading a short story of my old friend posting on Facebook, it's so interesting, which takes the ancient topic:

about the revenge of a Seraphim when his heart is broken, about the singularity of the curse. At the beginning of the writing, my friend began as follows: "*Harden Steppe has withered into a seemingly endless desert. Grasslands are shrinking very quickly, but that doesn't stop the residents here grazing. All day the kids ...*". Unlike everyone else, the story of my old friend with the pen name, "Ton Grubby", is not too concerned to the others, but I am a minority. This guy always wrote something extremely, which is interesting and philosophical. I have also said that perhaps his decision of him to become a doctor is mistaken; he should be a journalist, a writer, or something else like that. Every word attracted me, and I found depth in both the style and content of the story.

When he knew that I started to write something, he gave me heartfelt advice:

"Literature is life, it is not something that the more practice the more be better. It depends on which color your eyes see when observing the life, and then filtering what, keeping what. Style of writing is just a means of transmission. How much beautiful it is, in my eyes it is just a gift wrap?"

To be honest, he did not like novels those worshiped love with the cheesy words, the kinds of effeminate stories that made him nauseated. He said:

"I read philosophy, psychology, and science books. Never read a novel"

Yet he wrote very well; sometimes it is rough, sometimes it is rude, and sometimes the words he wrote are very elaborate. But as he said, the most important thing is still the idea. I found it reasonable, the text that contains beautiful words with a flashy style, but nothing inside is just worth throwing away. I used to often watch comedies before, especially the untruthful ones. I got addicted, so addictively that I must watch it by any means. Now, being an adult, I see that it is so useless and wasting time. Watching them, which remained in me, I just remembered that when I enjoyed these movies I found it funny, so I laughed, now if I'm forced to tell you what makes me laugh, I do not remember.

I learned from him many things, it maybe about life. Before, I wasn't yet a hard-working person. Reading books, I nearly ever did that. But when it became a job, things became different. I could have not reached readers or even those people who are interested in the advertisement news, eCommerce news, and imaging news that I wrote every day if I hadn't had a thorough perspective. The distinction in each article that attracts readers is the distinction in the author's soul. But if I only see things from the perspective of my own eyes, it won't work, that's why I need to read. Besides, I'm not a saint who knows anything. To have those profound ideas, I need to seriously research.

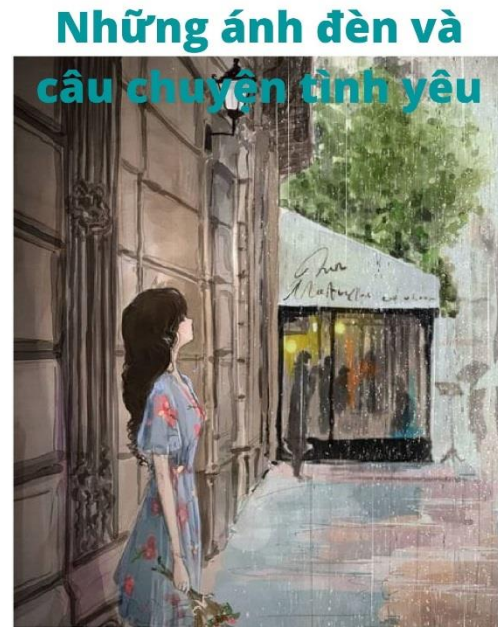
Not only do writers need to read; they need to read. They need to study, and they also need to travel ... Naoran's quote (it's just an interesting sentence I wrote for my job as a writer)

"An emotional sky. A heart full of love and emotion. A perfect person in imperfections."

M. Tai Michael Talents

Content Storytelling cho hệ thống nhà thông minh Lumi Smarthome khi đang làm việc tại Phong Vũ Nghệ An:

Một gõ quán Những ánh đèn và câu chuyện tình yêu....



Thành vẫn ngày ngày trông coi cửa tiệm đồ thủ công lúc hết giờ làm việc. Anh gia công những thanh gỗ nhỏ, tận dụng vài món đồ hỏng hóc tạo nên những vật dụng đẹp mắt, có thứ trông rất dễ thương. Thịnh thoảng có một vài cô cậu ghé qua, tò mò thích thú rồi rời đi, đôi lúc thì hỏi mua vài ba thứ.

Một ngày trời mưa, cũng khá là muộn, có một cô nàng ghé thăm cửa tiệm. Thực tế là vì trời đang mưa nặng hạt và cô cần một chỗ trú mưa. Anh thì vẫn đang bật một bản nhạc cũ, bàn tay chăm chú gọt dũa bức tượng gỗ lừng chóc Tanuki. Cô gái lặng lẽ quan sát những đồ vật ở cửa tiệm. Tầm mắt cô dừng lại ở một tấm biển cũ trong góc, cạnh chiếc giá đặt những món đồ cửa hiệu chế tác: “Lớp dạy chế tác đồ thủ công – Một gõ Quán”. Thành cũng đã làm xong món đồ, chỉ cần sơn lại vào ngày tiếp theo, sau giờ làm việc.

Thấy cô đứng nãy giờ chăm chú nhìn, Thành hỏi:

“Trời cũng tạnh mưa rồi, bạn vẫn chưa về sao? những thứ này cũng đã lâu lắm rồi.”
Cô gái cười rất tươi hỏi:

“Ở đây nhận hướng dẫn chế tác thủ công ạ, anh chủ quán?”
Thành gật đầu trả lời:

“Thực ra quán này trước đúng là có kinh doanh những món đồ thủ công, cũng có nhận hướng dẫn cho những ai quan tâm...”
Cô gái tiếp tục hỏi:

“Vậy bây giờ thì sao?”
Anh định trả lời không nhưng nhìn vẻ mặt đáng yêu và nụ cười của cô, anh chặc lưỡi rồi đáp:

“Cũng lâu rồi cửa hiệu không nhận hướng dẫn chế tác, cửa hiệu cũng không còn kinh doanh nữa, chỉ là một chỗ mình hay đến sau giờ làm việc, nhưng nếu bạn quan tâm thì mình cũng có thể hướng dẫn. Dù sao thì cũng ít người quan tâm đến những thứ này.”

Thành mỉm cười, anh vẫn rất ít khi cười...

Những buổi chiều sau đó, trời vẫn mưa, tiếng nhạc ở cửa hiệu vẫn thế, chỉ là cùng với sắc trầm, âm thanh hoài cổ quen thuộc đôi lúc có thêm vài tiếng cười khanh khách và những gam màu tươi sáng khác biệt từ hệ thống đèn Đèn LED thông minh 16 triệu màu thay đổi theo giờ của hệ thống

nhà Thông minh Lumi mà Thành trang bị cung cấp bởi công ty Phong Vũ Nghệ An mà anh chuẩn bị cho cửa hiệu đồ thủ công của mình...

Thực ra trời hôm ấy không mưa, và cũng không hề có cơn mưa nào cả.



Tại sao mọi người nên sử dụng Website, đặc biệt là sở hữu Website cá nhân ?



Việc sử dụng [website](#) đã và đang trở nên phổ biến, không còn giới hạn ở nhu cầu doanh nghiệp, các công việc kinh doanh của một cá nhân nào đó... Dù mục đích sử dụng khác nhau, không thể phủ nhận rằng, website làm mọi thứ trở nên chuyên nghiệp dù hiện tại các mạng xã hội vẫn đang được yêu thích và có sức lan tỏa lớn.

Website có nhiều lợi ích đặc thù dù để tạo dựng được lượt tương tác lớn là việc không thể ngày 1 ngày hai mà cần thời gian, kiến thức, kỹ năng và kinh nghiệm và tốn nhiều công sức hơn các mô hình mạng xã hội phổ biến hiện tại như Facebook, Youtube, Twitter... và Zalo (Việt Nam). Vậy tại sao mọi người muốn có [website cá nhân](#), nó có ưu thế gì? Có thể có rất nhiều câu trả lời cho điều này.

Linh Huynh, một bạn trẻ Designer tốt nghiệp ngành đồ họa tại một trường đại học lớn ở HCM thì website cá nhân là nơi để bạn ấy cập nhật hồ sơ công việc, những sản phẩm ấn tượng nhất, những thành tựu quan trọng của chính mình, tạo dựng sự tin tưởng cùng uy tín cho bản thân khi nhận bất kỳ một dự án thiết kế nào đấy. Với bạn, website cá nhân này không tạo ra lợi nhuận qua hình thức traffic (tương tác) trên website, nhưng khi nhận một dự án nào đấy nó thực sự quan trọng. Ngoài ra Linh còn sử dụng một website khác phục vụ việc [viết blog](#): chia sẻ ý kiến, quan điểm, những điều ý nghĩa mà bạn ấy trải qua, ngộ ra trong cuộc sống cùng những thứ liên quan đến công việc của mình. Khi có ai đó hợp sở thích, quan tâm đến những thứ Linh đang làm và hỏi về những bài viết về đọc sách, trồng cây, thiền... của Linh, cô bạn dễ dàng trả lời bằng tên một website ngắn gọn và dễ nhớ của riêng mình thay vì một tên miền dài ngoằng (Đặc điểm chung của các [thương hiệu](#) tạo website/blog có cung cấp việc sử dụng miễn phí).

Nam, một nhân viên sáng tạo nội dung ([Content](#) Creator) lại tạo một website cá nhân để chia sẻ những kỹ năng và kiến thức, kinh nghiệm mình có về lĩnh vực của mình trong lúc đang tìm kiếm một công việc mới. Khi trò chuyện với một người quen, anh nói về website mà mình làm và xây dựng trong năm vừa rồi khi người này hỏi về tình hình hiện tại. Người quen này công việc là kỹ thuật máy tính và quen biết với rất nhiều cá nhân, doanh nghiệp mà kỹ năng của Nam là một lợi thế.

Người này gửi website của Nam tới một chủ doanh nghiệp mà anh ấy quen biết, sếp của Nam hiện tại. Ngay chiều ngày tiếp theo, Nam bắt đầu [phỏng vấn](#) và bắt đầu đi làm toàn thời gian ngay vào sáng hôm sau.

Lúc phỏng vấn vì người sếp đã xem về Portfolio và những thứ Nam tự viết trên Website nên Nam cũng không phải trả lời những câu hỏi kiểm tra hóc búa như những lần phỏng vấn mà anh từng có, thay vào đó là những nội dung trao đổi về thông tin và công việc phải làm tại công ty... Nói chung thì có nhiều thứ mà bạn có thể làm trên website và lợi ích từ nó thì cũng đa dạng từ nhận Job, nhận dự án, apply học bổng du học hoặc đơn giản là như trường hợp ở trên: đi phỏng vấn [xin việc](#). Website đang được phổ biến hiện nay, và có nhiều cá nhân đã sử dụng công cụ này và có rất nhiều người có nhu cầu hoặc tìm hiểu về nó. Tuy vậy, dù đã phổ biến hơn trước đây, không phải ai cũng có website riêng. Việc có một website dù là mục đích nào vẫn luôn là một lợi thế cạnh tranh trong việc thể hiện sự chuyên nghiệp. Website cá nhân với tên miền như ý muốn (Tên miền + [Hosting](#): nơi lưu dữ liệu và đảm bảo sự hoạt động của trang) là không hề miễn phí. Có một rule ngầm mà nhiều người đều hiểu: khi phải mua một tính năng premium - Vip hay trả tiền cho thứ mình sử dụng dù là sản phẩm số mà không sử dụng miễn phí, chúng ta luôn được đánh giá cao và thể hiện sự chuyên nghiệp.

Kinh phí cho việc tạo ra và duy trì một website hiện tại có thể nói là khá tốt, với nhiều mức giá phù hợp cho nhiều mục đích: Cá nhân hay doanh nghiệp. Nếu bạn chỉ cần một website phục vụ việc xây dựng thương hiệu cá nhân, apply học bổng, viết blog, hỗ trợ công việc (phỏng vấn, nhận Job - dự án nào đó...abc xyz...) thì phải nói là rất rẻ dao động từ 500, 000 VNĐ/năm trở lên, tùy thuộc vào nơi cung cấp và nhu cầu của bạn. Bạn nên chọn những tên tuổi uy tín và chế độ chăm sóc tốt để đầu tư cho việc này.

Muốn tạo website cần chi cho những khoản nào?

1. Website cần một địa chỉ, để nhập, gõ trên trình duyệt như LinhkiwiDesigning.com hay Content-EditCommunity.org (Ví dụ, có thể không tồn tại trong thực tế). Bạn cần phải mua tên miền và phí duy trì tên miền. Chi phí này rất rẻ.
2. Chi phí Hosting: hiện nay rất nhiều nhà cung cấp (trong nước có, nước ngoài cũng có) cạnh tranh quyết liệt cho từng phân khúc người dùng nên chi phí này hiện có mức giá khá tốt cùng với nhiều ưu đãi tùy thuộc vào đơn vị mà bạn chọn. Những nhà cung cấp hosting thường cũng là những nơi cung cấp dịch vụ tên miền, bạn nên sử dụng dịch vụ domain - tên miền và hosting của cùng một nơi để dễ dàng thiết đặt khi có sự cố và được hỗ trợ tốt nhất.

3. Thiết kế, tạo web: Chi phí này không cần thiết nếu bạn là người biết về code, hoặc đơn giản là quen với nền tảng mã nguồn mở Wordpress (rất dễ sử dụng vì trực quan, có sự tương đồng và mở rộng hơn các tính năng được cung cấp miễn phí ở ứng dụng tạo blog trực tuyến Wordpress.com - bạn có thể dùng thử trước để học những cách tạo lập và thiết đặt cơ bản).

Tạo và quản lý website có cần hiểu biết về lập trình hay các kiến thức chuyên sâu?

Biết lập trình, kiến thức về code là một lợi thế trong việc xây dựng website. Nhưng kể cả khi bạn không biết lập trình, hoặc các kiến thức chuyên sâu phức tạp, bạn vẫn có thể tạo và quản lý bằng việc sử dụng các mã nguồn mở Wordpress rất trực quan dễ sử dụng (quen với việc dùng máy tính, thiết bị [công nghệ](#), tạo & thiết đặt các chức năng trong mạng xã hội bây giờ thì việc này không hề khó)

Trên đây là một vài ý kiến mà người viết đã trải qua, nhận thấy, chứng kiến.... Hy vọng, nó sẽ giúp các bạn trong cuộc sống và công việc. Với những bạn luôn quan tâm vấn đề hồ sơ cá nhân chuyên nghiệp để có công việc tốt, các Job - dự án tốt, dễ dàng hơn trong tạo dựng uy tín, thành công ứng tuyển học bổng du học đây là một gợi ý hữu ích để bạn có những bước đi thành công trong thời đại công nghệ số ngày nay. Hãy quan tâm đến việc sử dụng công nghệ để xây dựng thương hiệu cá nhân cho riêng mình, ngay cả khi bạn còn ngồi trên ghế nhà trường. Cảm ơn vì đã quan tâm và đọc bài viết.

Chúc các bạn có một ngày vui vẻ.

Rất cảm ơn bạn vì đã dành thời gian đọc kỹ bài viết!

Nếu bạn thấy bài viết hữu ích, đừng quên chia sẻ lên các kênh truyền thông của riêng bạn như tài khoản Facebook cá nhân, twitter...

Hy vọng gặp lại bạn trong những bài chia sẻ kế tiếp. Thân!

...

M.Tài Michael Talents

CHƠI MỌI GAME KHỦNG KHÔNG CẦN PC KHỦNG – Không Mới Nhưng Liệu Bạn Đã biết (Content Facebook)



(Đọc kỹ nhé! - hỗ trợ trực tiếp nếu cần)
Nếu Ad nói bạn có thể chơi những Game bom tấn như Assassin Creed Vahhalla, PUBG... trong thư viện Steam, Epic & Ubisoft với hàng ngàn trò chơi trên một chiếc Laptop/PC cấu hình thấp (Không Card đồ hoạ rời/không Card đồ hoạ tích hợp vì xử lý – IGraphic) và trên các thiết bị IOS hoặc Android THÌ bạn có TIN không ?
- Chỉ mất 10 phút là bạn có thể chơi tất cả những tựa game trên và không cần tải về máy!
[#CBLTIPS](#) [#Caobaolongtips](#) [#CBL](#) [#Caobaolong](#)
[#Gaming](#) [#Games](#)

THÔNG TIN hoàn toàn KHÔNG MỚI! Nhưng không phải ai cũng biết!

Các bước cần làm:

1. Sử dụng VPN (Miễn phí hoặc có phí) Có thể sử dụng ProtonVPN <https://protonvpn.com>
2. Dùng VPN (Lời khuyên: nên chọn VPN khu vực Japan – Nhật Bản)
3. Vào google: gõ Geforce Now và đăng ký một tài khoản Geforce Now của nhà phân phối SoftBank Japan trong khi vẫn bật VPN (Dùng công cụ dịch trang sang ngôn ngữ: tiếng Anh hoặc tiếng Việt để dễ dàng đăng ký, nhớ kiểm tra email để xác nhận đăng ký)
<https://www.nvidia.com/en-us/geforce-now/>
4. Tải phần mềm Geforce Now và cài đặt trên máy tính (Windows hoặc Mac), có thể dùng trực tiếp plugin trên trình duyệt nhưng khuyên cáo nên cài đặt phần mềm. Tải ở đây:
<https://www.nvidia.com/en-us/geforce-now/download/>
5. Đăng nhập vào phần mềm Geforce Now bằng tài khoản đã đăng ký ở bước 3. (Phải bật VPN mới đăng nhập được)
6. Liên kết với thư viện Steam/Epic của bạn. Nếu chưa có tài khoản Steam/Epic thì có thể tạo mới.
7. Chọn game bạn muốn chơi nếu có trên hệ thống Geforce Now. Chọn trò chơi mình thích và nhấn nút “Play” là có thể chơi ngay được không cần tải về. Vào được game thì tắt VPN đi là chơi game y như xem Youtube. Những Game miễn phí – cấu hình cao đến đâu đều chơi mượt được, tương tự với các trò chơi bạn đã sở hữu/đã mua.

Lưu ý: Ngoài ra bạn có thể chơi các trò chơi máy tính trên các thiết bị Android/IOS (Điện thoại thông minh, Ipad,máy tính bảng...)

Ở bước 3: nếu bạn không dùng VPN thì khi truy cập vào link <https://www.nvidia.com/en-us/geforce-now> sẽ bị thông báo tiếng Anh với nội dung: “Geforce Now không được hỗ trợ ở quốc gia/khu vực của bạn”

Lợi ích – Có những lợi ích mạnh mẽ khi sử dụng nền tảng chơi game đám mây “Geforce Now” này:

A. bạn có thể chơi vô số game khủng trên những chiếc máy đời cổ hoặc máy tính công sở với độ load và tốc độ xử lý tương đương xem Youtube. Chơi game nhưng máy không hề nóng máy nhé!

B. Không cần tải game dù game có dung lượng lớn đến đâu. Tha hồ chọn game để chơi mà không cần tải về.

C: Với những máy đã có cấu hình tầm trung, thì sử dụng dịch vụ này cũng rất tốt khi muốn chọn chơi nhiều trò mà không muốn tải về máy tốn thời gian. Thêm vào đó, việc Livestream cũng sẽ không ảnh hưởng nhiều đến tốc độ xử lý.

Thực chất dịch vụ này giúp bạn sở hữu một máy tính đám mây cực mạnh với card đồ họa cấu hình cao mà hãng Nvidia cung cấp. Thứ bạn cần: một mạng Internet đủ mạnh. Thực tế là, hiện nay những nhà cung cấp dịch vụ Internet như Viettel, FPT, Vina, VNPT... đều đã sử dụng hệ thống internet cáp quang và băng thông rất khoẻ cho gói cơ bản của các hộ gia đình với chi phí hợp lý, rất khác với trước đây. Vậy nên, bạn hoàn toàn không cần lo lắng. Tuy nhiên, nếu bạn chơi Game sử dụng Wifi ở quán Café, mạng yếu, nhiều người sử dụng thì câu chuyện hoàn toàn khác. Thứ đánh đổi có lẽ là thay vì yêu cầu một chiếc PC/Laptop cấu hình siêu mạnh thì bạn cần một đường truyền internet đủ mạnh và một chiếc PC/Laptop đủ khoẻ để xem phim trên Youtube! Điều tuyệt vời là với dịch vụ chơi game đám mây “Geforce Now”, bạn có thể thưởng thức tất cả các trò chơi miễn phí trên Steam/Epic/Ubisoft (PUBG, Liên Minh Huyền Thoại, Counter Strike Global Offensive – CSGO) dù cấu hình cao đến đâu. Dĩ nhiên, nếu bạn đã sở hữu những tựa game trả phí hoặc lượm được trong những sự kiện tặng game của Epic/Steam thì bạn vẫn hoàn toàn có thể chơi được.

Game đã được cài đặt và lưu sẵn trong hệ thống dịch vụ Geforce Now nên bạn có thể chơi luôn mà không cần tải về máy.

Lưu ý nhỏ: một số game trên Epic/Steam/Ubisoft hiện không xuất hiện trên nền tảng này vì NVIDIA chưa đi đến đồng thuận với các hãng phát triển game như Bandai Namco hay FromSoftware, hãng sẽ tiếp tục đưa lên nhiều Game trong thời gian tới. Hy vọng rằng tựa game nổi tiếng nhất hiện giờ: “Elden Ring” sẽ có trong danh sách trò chơi có thể chơi được... Với bản thân Ad, người viết bài thì Ad mong muốn tựa game: Lost Ark (một tựa game AAA miễn phí - Free To Play - giống với dòng game Diablo) của Hàn Quốc sẽ xuất hiện trên Geforce Now. Hiện tại bạn có thể chơi hơn 1,100 trò chơi PC trên dịch vụ chơi game đám mây này.

Hình thức dịch vụ chơi game đám mây có nhiều điểm tương đồng với ứng dụng Teamview: ứng dụng điều khiển máy tính khác từ một máy tính riêng của người dùng, nhưng với tốc độ xử lý nhanh hơn gấp nhiều lần. Bạn thậm chí không cảm nhận được độ trễ nếu không phải là người quá để ý những tiểu tiết. Chơi game như xem youtube là hoàn toàn có thật. Sẽ đôi lúc bạn sẽ cảm thấy màn hình chơi game mình bị nhoè nếu mạng của bạn không khoẻ hoặc bị bóp băng thông. Hiện Ad đang test các tựa game này trên một chiếc Laptop Dell đồ cổ, chip Intel ® Core™ I3 – 2348M CPU với tuổi đời hơn 10 năm.

Và thật ngạc nhiên với dịch vụ Geforce Now của Nvidia, Ad đã chơi mượt tất cả các tựa game trên chỉ trong vòng 10 phút đăng ký dịch vụ Geforce Now và bắt đầu tận hưởng hàng trăm trò chơi trong một tuần ngắn ngủi, chơi ngay lập tức không cần tải dữ liệu trò chơi về máy.

Thay vào đó Ad chỉ cần đăng nhập tài khoản Geforce Now, liên kết với các thư viện Steam Game Store, Epic Store hoặc Ubisoft là có thể chơi ngay lập tức.

Lưu ý nhỏ: hiện dịch vụ Geforce Now chưa phát triển ở Việt Nam nên phải dùng VPN để đăng ký ở các quốc gia gần trong khu vực như: “Taiwan (Đài Loan) – Singapore – Japan (Nhật Bản)” Và hoàn toàn miễn phí. Nếu bạn trả phí sẽ có nhiều tiện lợi hơn như không cần phải dùng VPN

mà cứ thế đăng nhập trực tiếp. Ad đang sử dụng gói miễn phí Geforce Now áp dụng cho Nhật Bản. Vì cũng khá gần Việt Nam nên chỉ số Ping chỉ từ 50 -90 ms, và chơi game khá mượt. Mình đã test cả hai tài khoản Geforce Now ở hai khu vực “Đài Loan & Nhật Bản” và rút ra nhận xét: Tài khoản Geforce Now áp dụng cho khu vực Nhật Bản có nhiều trò chơi hơn so với tài khoản khu vực Đài Loan. Geforce vẫn đang cập nhật thêm các game trên các hệ thống cửa hàng phân phối game (Steam, Epic & Ubisoft).

...

Nếu gặp khó khăn, inbox hoặc comment dưới bài. Mình sẽ hỗ trợ nhé. hi vọng bài viết giúp ích cho các bạn!

Nếu bạn thấy bài viết hữu ích, đừng quên chia sẻ lên các kênh truyền thông của riêng bạn như tài khoản Facebook cá nhân, twitter...

Hy vọng gặp lại bạn trong những bài chia sẻ kế tiếp. Thân!

Content written by: Pham Tai (Marketing Executive of CBL.VN Company)

Hiệu ứng mỏ neo & Thành công trong định giá sản phẩm 🧠

HIỆU ỨNG MỎ NEO
TIPS & THỦ THUẬT

Email: cb@cbl.vn
Tel: 02383 525 888
Hotline: 0901 711 222
Address: 01 Le Doan Suu Street, Vinh City

Có thể bạn chưa biết!

Follow us!

Liên hệ
VP: 02383 525 888
Tổng đài: 0901 711 222
Kinh doanh: 0983 474 222
Dịch vụ: 0904 723 723

Có một điều rất thú vị rằng đầu óc con người chúng ta thường rất dễ bị ảnh hưởng bởi các neo tư duy (và điều này được gọi là hiệu ứng mỏ neo). Chúng ta được tác động bởi các mỏ neo tư duy này trong tiềm thức thông qua những thứ cực kỳ không liên quan.

Để có thể áp dụng tốt hiệu ứng mỏ neo này, trước tiên ta sẽ phải tìm hiểu những thứ quan trọng nhất của hiệu ứng độc đáo này. Với hiệu ứng mỏ neo (Anchoring effect), mọi người thường dựa vào thông tin xuất hiện trước tiên để so sánh cũng

như đưa ra quyết định. Theo cách đơn giản nhất, nếu tôi nói cho bạn rõ về chi phí để tạo ra quyển truyện tranh X là 30 ngàn đồng, chắc chắn với bạn chi phí của quyển sách Y, bạn sẽ dựa vào con số đầu tiên (30 ngàn) để so sánh, ước tính chi phí và hướng tới chi phí cũng là trong tầm 30 ngàn. Để cụ thể, đơn giản và dễ hiểu hơn, ta sẽ lướt qua một số thí nghiệm tâm lý học khá thú vị: **GANDHI BAO NHIÊU TUỔI?**

Trong báo cáo về một thí nghiệm của Strack và Mussweiler năm 1997, họ chia người tham gia thành 2 nhóm.

Nhóm I được hỏi: “Gandhi mất trước hay sau năm 9 tuổi?”

Nhóm II được hỏi: “Gandhi mất trước hay sau năm 140 tuổi?”

Câu hỏi này khá đơn giản và ai cũng trả lời được. Vậy nhưng, những người tham gia đã bị “neo” tư duy. Nhóm I bị neo ở con số 9 và nhóm II bị neo ở con số 140.

Tiếp theo, cả hai nhóm được hỏi: “Gandhi chết năm bao nhiêu tuổi?”

Vì bị ảnh hưởng bởi hiệu ứng mỏ neo, số tuổi trung bình nhóm I đưa ra là 50 trong khi đối với nhóm II là 67! Nói cách khác, nhóm I đã bám sát và con số 9 ở câu hỏi đầu để gia giảm dự đoán của mình, còn nhóm II thì dựa vào con số 140 để thay đổi câu trả lời. Kết quả là con số dự đoán chênh lệch nhau rất xa!

$1 \times 2 \times 3 \times 4 \times 5 \times 6 \times 7 \times 8$

Vào năm 1974, Tversky và Kahneman đã công bố một nghiên cứu về chủ đề tương tự. Hai nhà khoa học cũng chia người tham gia thí nghiệm thành hai nhóm và yêu cầu họ trả lời câu hỏi sau trong 5 giây:

Nhóm I: “Hãy tính $1 \times 2 \times 3 \times 4 \times 5 \times 6 \times 7 \times 8$.”

Nhóm II: “Hãy tính $8 \times 7 \times 6 \times 5 \times 4 \times 3 \times 2 \times 1$.”

Chắc chắn rằng, hai phép tính này là như nhau. Tuy nhiên, do người tham gia thí nghiệm không có đủ thời gian để tính nhẩm (Chỉ có 5s để cho ra đáp án) nên họ phải ước lượng. Nhóm I bị “neo” bởi con số xuất hiện đầu tiên trong chuỗi là số 1, còn nhóm II bị “neo” ở con số 8. Cuối cùng, kết quả ước lượng sai lệch cực lớn. Nhóm I thì đoán là 512 còn nhóm II đoán tích này tận 2.520!

II bị “neo” ở con số 8. Cuối cùng, kết quả ước lượng sai lệch cực lớn: nhóm I thì đoán là 512, còn nhóm II đoán tích này tận 2.250!

ỨNG DỤNG TRONG KINH DOANH

1. Tâm trí con người thường bị neo vào thông tin đầu tiên, việc đưa ra quyết định của con người thường xảy ra vô thức, nên khi viết nội dung quảng cáo, ta có thể sử dụng một số thông tin không liên quan để neo tư duy khách hàng trước khi đưa ra giá sản phẩm. Ví dụ đơn giản: trong một bài quảng cáo trên Facebook cho sản phẩm sách “Chu Du Vào Tâm Trí Khách Hàng”, để neo tâm trí khách hàng, người viết quảng cáo có thể viết như sau:

“Nếu bạn giống phần lớn trong số 90.000.000 dân Việt Nam, bạn sẽ rất thích kinh doanh. Làm kinh doanh mà không biết về marketing là một thiếu sót cực kỳ lớn. Quyển sách Chu Du Vào Tâm Trí Khách Hàng sẽ cho bạn kiến thức nền tảng về tâm lý học...”

Con số 90.000.000 dân thực sự không hề liên quan đến giá sách, nhưng nó được đặt ở đầu tiên làm neo tư duy và ảnh hưởng đến giá sách. Nếu giá sách là 90,000 VNĐ thì khách hàng cũng không hề ngạc nhiên. Tác giả đã thực hiện một thử nghiệm không chính thống với nội dung này trên nhóm Cộng Đồng Isocial tại Facebook, và dự đoán gửi về cao hơn mức giá bìa quyển sách.

2. Thay đổi đơn vị để neo tư duy: Janiszewski và Uy đã phát hiện thêm rằng, không chỉ bị neo tư duy bởi thông tin đầu tiên, con người còn bị neo vào đơn vị của neo nữa. Nói đơn giản nếu sử dụng neo là 1.000 USD, khách hàng sẽ điều chỉnh mức giá theo đơn vị nghìn USD, trong khi nếu sử dụng neo là 995 USD, trong khi nếu sử dụng neo là 995 USD, họ sẽ điều chỉnh dự đoán của mình theo đơn vị thấp hơn (Chục USD hoặc USD đơn vị)

Ta có thể sử dụng phương pháp này vào việc niêm yết giá sản phẩm. Để tư duy khách hàng vào một mức giá cố định, khiến họ điều chỉnh ít nhiều thay vì niêm yết giá tròn (vd: 80.000 đồng), ta có thể thêm một vài số lẻ (82.500 đồng). Khách hàng sẽ điều chỉnh con số hàng nghìn thay vì điều chỉnh mức giá dự đoán theo hàng chục nghìn (Vd: 80.000 thành 90.000 hay 100.000).

Nếu bạn thấy bài viết hữu ích, đừng quên chia sẻ lên các kênh truyền thông của riêng bạn như tài khoản Facebook cá nhân, twitter...

Hy vọng gặp lại bạn trong những bài chia sẻ kế tiếp. Thân!

Content dịch và tổng hợp

Người tổng hợp và dịch: M.Tai Michael Talenn

Hình ảnh thiết kế bởi: Hoan Kan Nuy

Lani center: Ý Nghĩa logo

Từ thừa nhỏ, tất cả chúng ta đều mịn hoặc bởi vẻ đẹp của ánh trăng tròn hay sức sống mãnh liệt của những chú cá Koi.

Dù ở độ tuổi nào, chúng ta vẫn dễ dàng nhận ra, thứ chúng ta thiếu chưa hẳn là tài sản hay vật chất, mà chính là sự trưởng thành trong suy nghĩ hay đúng hơn là trí tuệ và tri thức. Trí tuệ sẽ dẫn lối khi ta gặp bất cứ khó khăn nào trong cuộc đời, đưa ta từ vực thẳm sang chân trời tươi đẹp mới. Tri thức và trí tuệ có thể đạt được từ nhiều cách, cũng có thể là món quà thượng đế ban tặng cho chúng ta ngay khi chào đời. Chúng ta sinh ra với một trí óc thông minh, có thể là món quà từ dòng luân hồi xoay chuyển. Chúng ta cũng nhận được tri thức khi hiểu rõ chính mình là ai bằng việc thiền định.



Nhắm mắt, tĩnh lặng vứt bỏ mọi lo âu phiền muộn... để hiểu bản thân, hòa làm một với cơ thể. Có vị tu sĩ từng nói, trong suy nghĩ có rất nhiều màu sắc. Bằng việc thiền định, chúng ta gạt bỏ đi những màu sắc pha tạp, tiêu cực, chỉ còn lại những gì tốt đẹp nhất vốn thuộc về ta. Chỉ khi tĩnh lặng, chúng ta mới thật sự thấy mình là ai, muốn điều gì và phải làm thế nào. Hay nói một cách khác, chúng ta thấy bản ngã của chính mình..

Tập Yoga không phải chỉ là tập luyện để có một thân thể khỏe mạnh, đẹp đẽ. Tập

Yoga còn là phương pháp diệu kỳ để chúng ta tiến đến tri thức thâm sâu của vũ trụ. Chúng ta có sự hiểu biết về khoa học, ngôn ngữ, những kiến thức công nghệ hay y học chuyên ngành... nhưng thử tự hỏi: Liệu bạn đã hiểu chính mình hay chưa, liệu bạn đã biết chính mình mang trong mình rất nhiều tài năng tuyệt vời. “Hai tay chúng ta che mắt mình, cùng lúc đó chúng ta đau khổ và buồn bực vì không thấy ánh sáng” __Tên (đang tìm lại). Yoga là cách tuyệt vời để chúng ta nhận ra chính mình, khai mở những khả năng tư duy, khai phá tiềm năng ẩn chứa. Sự nhẹ nhõm thoải mái chúng ta đạt được khi tập luyện cũng là bước đệm cho những cách nhìn tích cực. Khi tâm đã tĩnh, chúng ta dễ dàng nhận biết mọi thứ, bắt đầu từ việc hiểu chính mình. Có những người khi sinh ra đều được nhận biết là thông minh nổi trội, nhưng cũng có người vốn không có gì đặc biệt bỗng thay đổi và trở nên khôn ngoan. Trí não chúng ta rất đặc biệt, có những thứ mà phải trải qua việc khai phá mới lộ rõ ra những tiềm năng.

Vẻ đẹp, nụ cười... bạn nghĩ rằng nó đến từ những yếu tố có sẵn như di truyền, trời ban nhưng thực sự không hẳn thế. Nếu bạn là một người thông tuệ, bạn sẽ sở hữu một khí chất rất đặc biệt. Nếu bạn là một người có trái tim ấm áp, bạn cũng sở hữu một khí chất tuyệt mỹ. Nếu bạn là một người ngốc nghếch, chưa từng trải... nụ cười, cử chỉ của bạn cũng sẽ thể hiện ra điều đó dù cho bạn có ngoại hình xuất chúng đến đâu. Yoga không chỉ mang đến cho bạn một làn da tươi tắn, một thân hình khỏe khoắn, một sự dẻo dai, một bộ não khỏe mạnh, hơn thế nữa, Yoga còn mang đến cho bạn vẻ đẹp của trí tuệ và tri thức.

Khiến cho mọi người có một cơ thể khỏe mạnh, một làn da tươi tắn... hơn thế nữa là vẻ đẹp tinh thần, trí thức và trí tuệ là sứ mệnh mà Lani Center hướng tới. Mỗi chúng ta được tạo ra từ vũ trụ, là tinh hoa của vũ trụ. Trong hàng tỉ hành tinh, liệu có bao nhiêu hành tinh có sự sống. Trong hàng tỉ người trên trái đất, thì tư duy của mỗi người lại vô cùng đa dạng và khác biệt. Chúng ta có bao giờ thử hỏi, liệu tâm hồn, suy nghĩ, tính cách của chúng ta có tự nhiên mà có. Liệu chúng ta có đơn giản chỉ là những sản phẩm của chọn lọc tự nhiên như thuyết tiến hóa của Darwin. Là tinh hoa của vũ trụ, nên nói một cách nào đó, mọi vẻ đẹp của vũ trụ vốn dĩ đã tiềm ẩn trong mỗi sinh mệnh. Lani Center mang đến cho bạn những bài tập luyện, những buổi thiền định, những chế độ ăn uống dinh dưỡng và khoa học, khiến bạn có một sức khỏe tốt, một thân hình gọn gang đẹp đẽ. Nhưng hơn thế, chúng tôi mong muốn mang lại một điều tuyệt vời hơn cả, đó là: “đánh thức vũ trụ bên trong bạn” hay “đánh thức con người phi thường trong chính bạn”. Trí thức đâu phải cứ đọc, trải nghiệm... mà có, trí thức còn đến từ việc bình tâm, tĩnh lặng, thấu hiểu bản ngã của chính mình. Hơn thế nữa, Lani mong muốn đánh thức tình yêu thương trong bạn. Thực sự, mọi tiềm ẩn bên trong chính bạn cần được mở khóa, tình yêu thương chính là chìa khóa để mở ra cánh cửa cho những điều kỳ diệu ấy. Khi chúng ta đánh thức được tình yêu thương, thứ đôi khi bị vùi lấp do chính những cay đắng mà chúng ta phải chịu, chính lúc này đây, cuộc sống của chúng ta đã bước vào một trang mới với những nụ cười luôn nở trên môi. Mọi thứ tốt đẹp sẽ lại xảy đến, hạnh phúc và viên mãn.

Vòng tròn trong biểu tượng logo của Lani là vòng tròn Zen, tượng trưng cho ánh sáng của trí tuệ, sự viên mãn và tĩnh lặng. Màu vàng chủ đạo của logo nói lên...blabla. Bạn có thể chú ý hình ảnh con cá Koi được cách điệu. Bạn hẳn nhớ đến điển tích “cá chép vượt vũ môn hóa rồng” Để có thể hóa rồng, những con cá phải trải qua da tróc vảy, vượt qua bao nhiêu thử thách khó khăn. Lani hi vọng rằng, hi bạn đã một chân tiến tới vẻ đẹp của trí thức, nhận ra vũ trụ trong chính mình thì cũng sẽ kiên trì, nghị lực, dũng cảm như những chú cá Koi để thực hiện những ước mơ, thành công trong cuộc sống. Khi chúng ta kiên trì và hành động nhưng thiếu đi trí thức, kết quả thường chẳng đến đâu. Khi chúng ta có trí thức, trí tuệ nhưng không có lòng nhiệt thành hành động, mọi thứ đều vô nghĩa. Chúng ta đều là những chú cá Koi, nằm trong vòng tròn số phận (hình ảnh con cá Koi cuộn thành hình tròn). Nếu vòng tròn Zen tượng trưng cho trí thức, trí tuệ, thì hình ảnh cá Koi trong logo lại thể hiện việc quyết tâm, kiên trì hành động.

Lani: Chúng tôi trao đi sự yêu thương, hướng đến sự tĩnh lặng và trí tuệ, khai mở vũ trụ tâm linh trong chính mỗi người. Một thân hình đẹp, sức khỏe tốt lành, lan tỏa tình yêu thương, khai mở cánh cổng đến với vũ trụ trong bạn... là sứ mệnh mà Lani đã, đang và sẽ thực hiện.

M.Tai Michael Talens

[Review Phim] Vì Sao Vụt Sáng: Bản Nhạc Tâm Hồn Nam Nghệ Sĩ = Bài viết để apply cho kênh 14 (Kết quả đã ứng tuyển thành công 2017)

– Jack từng nói với anh bản nhạc chỉ có 8 nốt và quay đi quay lại ở quãng tám, cái khác là người nghệ sĩ nhìn nhận những nốt nhạc đó như thế nào” (Bobby-Sam Elliott thủ vai)

– Em nhìn xem, tâm biến đó không xứng với em đâu. (Jack)



Vì sao vụt sáng đã ra mắt được gần 2 tuần, ảnh hưởng bởi những bản phim trước đây, có những nhận định đánh giá sai về nhân vật Jack. Nam diễn viên Bradley Cooper trong vai Zackson Maine nhận lời đóng phim nhưng với điều kiện là đảm nhận luôn vai trò đạo diễn, và lần nay anh đã thành công thổi làn gió mới vào một tác phẩm đã được remake 3 lần trước đây, “Tôi không bao giờ nghĩ tới việc làm thế nào để khiến Vì sao vụt sáng giống với bộ phim gốc nhất”, tài tử từng 4 lần

được đề cử Oscar chia sẻ. “Tôi chỉ biết rằng mình sẽ làm nên một bộ phim theo đúng tinh thần của câu chuyện mà A star is born đã kể”.



Zack đau khổ và bất lực đứng nhìn. “ Tell me something girl, Are you happy in this modern world” (Lời ca của Jack)

Khi tình yêu cần một sự thấu hiểu...

Jack là người chân thành, cháy vì tình yêu, cũng là một kẻ ích kỷ, ích kỷ khi không chia sẻ đi những nỗi đau của mình. Những người nghệ sĩ vĩ đại nhất là những kẻ cô đơn nhất, ích kỷ nhất. Họ chạy trốn quá khứ, nhưng lại chẳng bao giờ có ngày mai. Ally đã cứu sống Jack, cho anh một lý lẽ để đi tiếp, để thấy “may mà có em, đời còn dễ thương”. Tuổi thơ của Jack không êm đềm, có lẽ chỉ đến khi gặp Ally anh mới thấy cuộc đời ý nghĩa, nhưng đó cũng là khởi đầu cho một câu chuyện buồn.

Trong lần gặp đầu tiên, Ally đã hát về anh:

– Tell me something boy, Ain't it hard keeping it so hardcore ?

– Hãy nói cho em chàng trai, có khó không khi anh cứ gồng mình lên thế

Ally có thể không hiểu hết về Jack, nhưng cô hiểu anh là người luôn giấu đi nỗi buồn của mình.

– *Lỗi không phải của em, của anh, lỗi hoàn toàn là của Jack.*

Bobby, anh trai Zack nói với cô khi Jack ra đi, đó không phải là một lời an ủi, một lời trách móc, mà là một câu nói khiến ta phải đau đầu suy nghĩ. Liệu nhận về mình hết tất cả nỗi đau là tốt, khi ta cũng cần một bờ vai để sẻ chia. Vậy nhưng Ally cũng cần biết rằng, cô phải tìm hiểu về anh dù anh không nói ra. Cô trách anh nghiện rượu, nhưng cô đã biết vì sao anh uống.

Hiểu được Jack, một nghệ sĩ sống đúng với cảm xúc và trái tim vĩ đại như thế nào cũng chính là lúc Ally biết anh đã rời xa cô mãi mãi. Ta cảm nhận được những giọt nước mắt trong tim cô khi nghe được lời chia sẻ của Bobby, anh trai Jack ở cuối phim:

– *Jack từng nói với anh bản nhạc chỉ có 8 nốt và quay đi quay lại ở quãng tám, cái khác là người nghệ sĩ nhìn nhận những nốt nhạc đó như thế nào.*

Jack có thể là một kẻ nghiện rượu, nhưng anh là một nghệ sĩ chân thành, đứng sau hỗ trợ cô một cách âm thầm cùng những lời khuyên bổ ích. Nhiều đánh giá cho rằng Jack may mắn khi gặp được Ally nhưng chính Ally đã làm trái tim Jack tan nát. Lặng lẽ cầm lấy chai bia, quay lưng về phía khán đài nơi Ally hát là lúc anh nhận ra một cách bất lực Ally đã đánh mất vẻ đẹp cần có trong lời ca. Cả thế giới không hiểu cô, nhưng anh hiểu cô, cả thế giới cho rằng bài hát cô hát là lung linh huyền diệu, anh cho rằng nó không tuyệt bằng những thứ cô sáng tác bằng cả trái tim. Từng câu nói trong phim phát ra từ Jack dù Ally hiểu hay không thì đều khiến khán giả nhớ tới, nó rất thật và sâu sắc dù ngôn từ không chút bóng bẩy.

Trong một phân cảnh đáng giá. Gặp được cô, anh mỉm cười gượng gạo, rồi anh nói:

– *Em nhìn xem, tám biển đỏ không xứng với em đâu (Zack nói với cô khi cô hạnh phúc nhìn chân dung cô bao trùm cả một tòa nhà)*

Liệu bạn nghĩ xem, Jack ám chỉ đến sự nghiệp của cô, tầm vóc tương lai của cô, hay vẻ đẹp trong tận sâu thẳm của tâm hồn của Ally, người nghệ sĩ, khi lúc này Ally đang choáng nợp trước thành công nhanh chóng. Và liệu Ally có hiểu được ý nghĩa của câu nói này. Dù sao mà nói thì trong trái tim Jack, Ally luôn đẹp.

Ta quý một Ally tình cảm nhưng cũng trách cô đầy vô tâm quên nói lời cảm ơn anh khi lên nhận giải Grammy. Jack đã buồn và say khướt nhưng khán giả hoàn toàn có thể hiểu và tha thứ. “Em cảm ơn hẳn ta ư, em còn quên ai nữa không?”

Cô không hiểu được nỗi buồn của Zack, đó không phải là sự ghen tuông ghen tị, mà là nỗi buồn khi người mình yêu đánh mất linh hồn trong tiếng ca. Ally hiện lên một mặc giả giản dị nhưng cá tính khi xuất hiện ở đầu phim, giờ đây cô đã đánh mất đi chất nghệ sĩ của mình.

Thành công đến với Ally cũng là lúc anh đi xuống trong sự nghiệp, buông thả bản thân. Cuối phim, lựa chọn để giải thoát của Jack khiến cả Ally lẫn tất cả khán giả phải bàng hoàng. Dù vậy nó rất hợp lý, đặc biệt là với một người có tuổi thơ bất hạnh như Jack và lúc này đây anh đang chìm trong đau khổ và chứng trầm cảm.

Kết phim

Cái kết cho bộ phim là một cái kết không có hậu, nhưng là một cái kết cần phải có, vừa lột tả được sự bế tắc của một ngôi sao trên đỉnh cao tuyệt vọng, vừa vẽ lên được tình yêu và sự hi sinh sâu sắc của nam chính dành cho người mình yêu. Bộ phim sẽ không bao giờ nói lên được hết tính nhân văn nếu không có tình tiết này. Giữa việc làm hài lòng người xem, đạo diễn Bradley Cooper đã không ngại tạo nên một tác phẩm điện ảnh đúng nghĩa, lấy đi nước mắt từ sự chân thành, khác với những bộ phim chỉ đi theo lối mòn thị hiếu.

Dù đây là một bộ phim buồn, nhưng bạn không thể không xem, vì có thể bạn sẽ mất đi một cơ hội chỉ diễn ra một lần trong đời tận hưởng một tác phẩm đúng nghĩa ở rạp với sự kết hợp của ánh sáng, âm nhạc cùng với nội dung sâu sắc.

[Liên Kết Với Tác Giả Bài Viết - Cộng Đồng Tác Giả Chuyên Sâu AUTHORITY]

Tác giả: Phạm Mạnh Tài

*****Dieu, Je crois en toi!*****

I'm a Blogger & Content Writer - 私はブロガー兼コンテンツライターです! 📧
Phantaifreelancer.business.com 📧 Phantaifreelancer@gmail.com 📧 (Other blogs) :
Phamtaiaoki.wordpress.com - Motgocvanchuong.wordpress.com